

FACULTÉ DES ARTS | FACULTY OF ARTS

[Please see below for English](#)

RESTRICTION DE COURS

La disponibilité/restriction des cours pour l'année universitaire 2017-2018

ARTS VISUELS (COTE DE COURS « ART »)

PARTICULARITÉ DES COURS OFFERTS AUX ÉTUDIANTS D'ÉCHANGE :

Pour tous les cours d'atelier/studio de niveau 2000 et plus, l'étudiant n'étant pas inscrits à un programme d'arts visuels devra soumettre un portfolio.

L'étudiant qui n'est pas inscrit à un programme d'arts visuels et qui souhaite s'inscrire à des cours d'atelier/studio de niveau 1000 pourra faire la demande auprès de leur faculté d'accueil à partir de la 2^e semaine du mois d'août. Il n'aura pas à soumettre un portfolio pour les ateliers de niveau 1000, à moins que le département fasse la demande.

COMMUNICATION (COTE DE COURS « CMN »)

COURS NON-DISPONIBLES AUX ÉTUDIANTS D'ÉCHANGE :

Tous les cours d'« CMN » de niveau 4000

ENGLISH (COTE DE COURS « ENG »)

COURS NON-DISPONIBLES AUX ÉTUDIANTS D'ÉCHANGE :

Tous les cours ayant une cote de « ENG » de niveau 4000 ainsi que les 4 cours suivants :

- ENG3264 Creative Writing 6 crédits
- ENG4397 Advanced Workshop in Creative Writing 3 crédits
- ENG4398 Advanced Workshop in Poetry 3 crédits
- ENG4399 Advanced Workshop in Fiction 3 crédits

HISTOIRE (COTE DE COURS « HIS »)

COURS NON-DISPONIBLES AUX ÉTUDIANTS D'ÉCHANGE :

Tous les cours d'« HIS » de niveau 4000

JOURNALISME (COTE DE COURS « JOU »)

COURS NON-DISPONIBLES AUX ÉTUDIANTS D'ÉCHANGE :

Tous les cours d'« JOU »

THÉÂTRE (COTE DE COURS « THE »)

COURS NON-DISPONIBLES AUX ÉTUDIANTS D'ÉCHANGE :

Tous les cours nécessitant une audition

MUSIQUE (COTE DE COURS « MUS »)

COURS NON-DISPONIBLES AUX ÉTUDIANTS D'ÉCHANGE :

Tous les cours d'instrument

TRADUCTION ET INTERPRÉTATION (COTE DE COURS « TRA »)

L'étudiant doit soumettre une preuve de réussite à l'examen d'entrée avant de pouvoir s'inscrire aux cours

COURS NON-DISPONIBLES AUX ÉTUDIANTS D'ÉCHANGE :

- TRA4136 External Practicum 3 crédits
- TRA4536 Stage externe 3 crédits
- TRA4936 Formation professionnelle spécialisée 3 crédits
- TRA4966 Initiation à l'interprétation 3 crédits

LANGUES ET LITTÉRATURE MODERNE

Un test de placement est requis pour tous les cours de langues. En ce qui concerne l'inscription à ces cours, l'étudiant doit soumettre le résultat obtenu afin de pouvoir s'inscrire aux cours.

INSTITUT DES LANGUES OFFICIELLES ET DU BILINGUISME (ILOB)

Un test de classement est requis pour tous les cours de Français langue seconde (FLS) et English as a second language (ESL). En ce qui concerne l'inscription à ces cours, l'étudiant doit soumettre le résultat obtenu afin de pouvoir s'inscrire aux cours.

COURSE RESTRICTIONS

Course availability/restrictions for the 2017-2018 academic year

VISUAL ARTS (“ART” COURSE CODE)

PARTICULARITIES FOR COURSES TO EXCHANGE STUDENTS:

For all the studio courses at the 2000 level and higher, students not enrolled in a Visual Arts program will need to submit a portfolio

Students who are not enrolled in a Visual Arts program, but that wish to take any of the 1000 level studios may put in a request with their host Faculty as of the 2nd week of August. They will not need to submit a portfolio for 1000 level courses, unless otherwise requested by the department.

COMMUNICATION (“CMN” COURSE CODE)

NON-OFFERED COURSES TO EXCHANGE STUDENTS:

All courses with a “CMN” 4000 course code

JOURNALISM (“JOU” COURSE CODE)

NON-OFFERED COURSES TO EXCHANGE STUDENTS:

All courses with a “JOU” course code

ENGLISH (“ENG” COURSE CODE)

NON-OFFERED COURSES TO EXCHANGE STUDENTS:

All courses with a “ENG” 4000 course code as well as the following 4 courses:

- ENG3264 Creative Writing 6 credits
- ENG4397 Advanced Workshop in Creative Writing 3 credits
- ENG4398 Advanced Workshop in Poetry 3 credits
- ENG4399 Advanced Workshop in Fiction 3 credits

HISTORY (“HIS” COURSE CODE)

NON-OFFERED COURSES TO EXCHANGE STUDENTS:

All courses with a “HIS” 4000 course code

THEATRE (“THE” COURSE CODE)

NON-OFFERED COURSES TO EXCHANGE STUDENTS:

All courses requiring an audition

MUSIC (“MUS” COURSE CODE)

NON-OFFERED COURSES TO EXCHANGE STUDENTS:

All performance courses

TRANSLATION AND INTERPRETATION (“TRA” COURSE CODE)

STUDENTS MUST SUBMIT THE PROOF OF SUCCESSFULLY PASSING THE ENTRANCE EXAM TO BE ABLE TO REGISTER FOR COURSES.

NON-OFFERED COURSES TO EXCHANGE STUDENTS:

- TRA4136 External Practicum 3 credits
- TRA4536 Stage externe 3 credits
- TRA4936 Specialized Professional Training 3 credits
- TRA4966 Introduction to Interpreting 3 credits

MODERN LANGUAGES AND LITERATURE

A placement test is required for all language courses. With regards to the registration in these courses, students must submit the test results to be able to register for courses.

OFFICIAL LANGUAGES AND BILINGUALISM INSTITUTE (OLBI)

A placement test is required for all courses of French as a Second Language (FLS) and English as a Second Language (ESL). With regards to the registration in these courses, students must submit the results to be able to register for courses.